

De la dune ... au fleuve

LECTURE

4 ème
année
FONDAMENTALE

De la dune... au fleuve

METHODE DE FRANÇAIS

**4^{ème}
année**
FONDAMENTALE

PRÉFACE

- Chers collègues enseignants,
- Mes chers enfants,

Dans le cadre de la nouvelle Réforme du système éducatif national, l'Institut Pédagogique National a le plaisir de mettre à votre disposition le manuel de français destiné aux élèves de la 4^e année de l'enseignement fondamental.

Il s'agit du troisième ouvrage d'une nouvelle méthode appelée "De la Dune au Fleuve" conçue et réalisée conformément aux programmes et instructions officiels. Ceux-ci recommandent de développer chez les élèves des compétences de communication afin qu'ils soient capables :

- de comprendre et de produire des discours cohérents dans une situation de communication authentique
- d'avoir accès à l'enseignement des disciplines scientifiques
- de connaître d'autres civilisations et de s'ouvrir au monde extérieur.

Pour atteindre cet objectif, de nombreuses activités à partir d'un large choix de supports écrits, textes et documents authentiques sont proposées. De plus ces activités vont permettre l'acquisition de méthodes de travail visant à l'autonomie des élèves dans leur environnement scolaire et social.

Tout en souhaitant recevoir de votre part, chers collègues, toutes suggestions ou recommandations de nature à améliorer les prochaines éditions de cet ouvrage, l'IPN présente ses vifs remerciements à tous ceux qui ont contribué à sa réalisation, et notamment :

- M. Ethmane Ould Boubacar, Inspecteur de l'Enseignement Fondamental, Chef du SEF/IPN
- Mme Luce Caneilles Conseillère Pédagogique / IPN
- Mme Joëlle Cassel, Conseillère Pédagogique / DEF
- M. Serge Jung, Conseiller Pédagogique / IPN
- M. Sy Houdou, Conseiller Pédagogique / IPN
- Les instituteurs et les élèves des écoles de Nouakchott (expérimentation)

Illustrations : Abdoul Ba

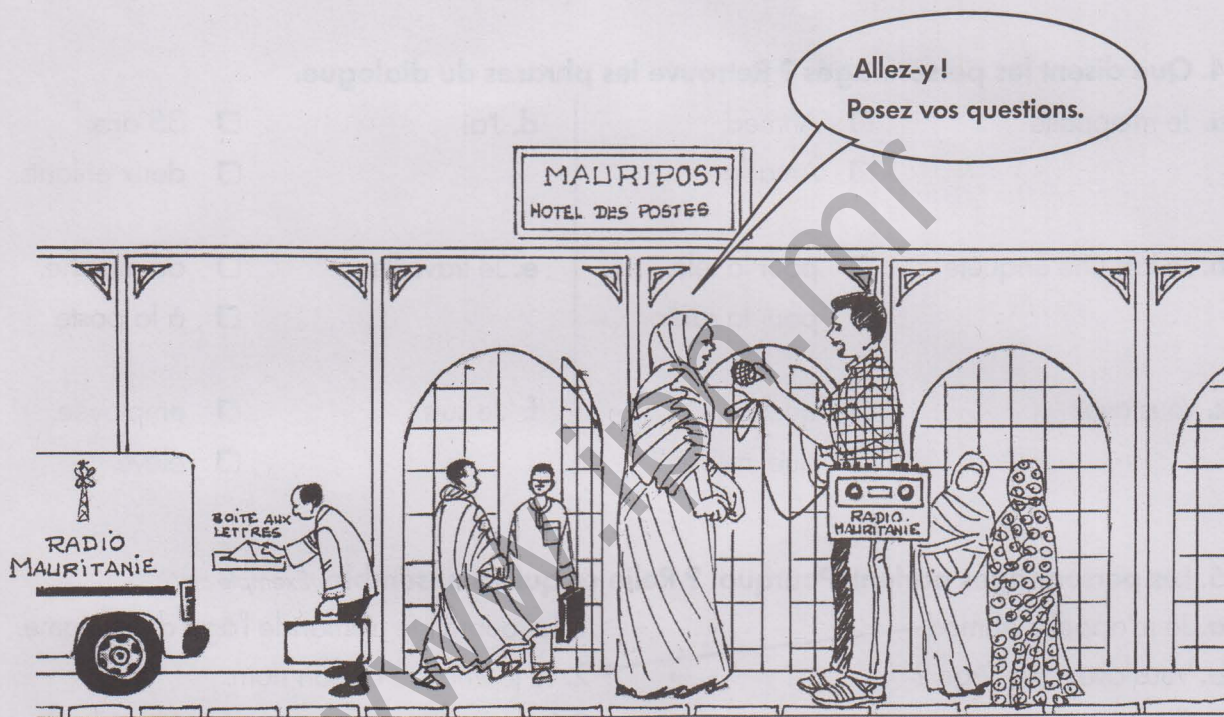
Photographie : Jean-Noël Pouyot

Le directeur Général de l'IPN,

MOHAMED EL HAFEZ OULD TOLBA

DOSSIER 1

Tu vas apprendre à :
demander et donner des informa-
tions sur le nom, l'âge,
le métier (la profession)
et le lieu de travail.



1. Observe l'image et réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ?

Combien y a-t-il de personnages ?

Où sont les personnages ?

Le monsieur : Qui est-ce ? Explique ta réponse.

La dame : Qui est-ce ? Explique ta réponse.

Qu'est-ce qu'ils font ? Qu'est-ce qu'ils disent ? Explique tes réponses.

2. Écoute le dialogue et réponds oralement aux questions.

Le monsieur, il s'appelle comment ?

Qu'est-ce qu'il fait comme métier ?

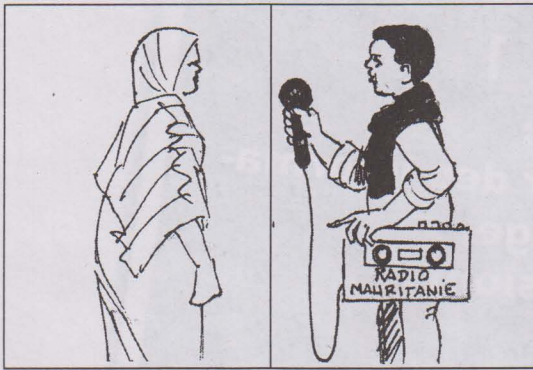
Où est-ce qu'il travaille ?

La dame, elle a quel âge ?

Qu'est-ce qu'elle fait comme métier ?

Où est-ce qu'elle travaille ?

3. Ecoute et répète le dialogue.



L'employée
de la poste

Le journaliste

- Le journaliste - Bonjour, je m'appelle Ahmed.
Je suis journaliste.
Je fais une enquête pour la radio.
- L'employée - Allez-y. Posez vos questions.
- Le journaliste - Vous avez quel âge ?
- L'employée - J'ai 35 ans.
- Le journaliste - Qu'est-ce que vous faites comme métier ?
- L'employée - Je suis employée.
- Le journaliste - Où est-ce que vous travaillez ?
- L'employée - Je travaille à la poste.

4. Que disent les personnages ? Retrouve les phrases du dialogue.

- | | | | |
|------------------------|---|-----------------|--|
| a. Je m'appelle | <input type="checkbox"/> Ahmed. | d. J'ai | <input type="checkbox"/> 35 ans. |
| | <input type="checkbox"/> Amadou. | | <input type="checkbox"/> deux enfants. |
| b. Je fais une enquête | <input type="checkbox"/> pour la télé. | e. Je travaille | <input type="checkbox"/> au marché. |
| | <input type="checkbox"/> pour la radio. | | <input type="checkbox"/> à la poste. |
| c. Vous avez | <input type="checkbox"/> quel âge ? | f. Je suis | <input type="checkbox"/> employée. |
| | <input type="checkbox"/> quel métier ? | | <input type="checkbox"/> élève. |

5. Les personnages parlent. Pourquoi ? Relie ce qui va ensemble. Exemple : a-2

- | | |
|---|---|
| a. Je m'appelle Ahmed. | → 1. Le journaliste demande l'âge de la dame. |
| b. Vous avez quel âge ? | → 2. Le journaliste dit son nom. |
| c. J'ai 35 ans. | → 3. Le journaliste demande son métier à la dame. |
| d. Qu'est-ce que vous faites comme métier ? | → 4. La dame dit son âge. |
| e. Je suis employée. | → 5. La dame dit son métier. |

6. Joue le dialogue :

- a. Mettez-vous par deux, choisissez chacun un personnage et exercez-vous à répéter le dialogue.
- b. Jouez le dialogue devant toute la classe.

7. Qui dit quoi ? Relie ce qui va ensemble. Exemple : a-1

Recopie l'exercice dans ton cahier.

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| a. Je m'appelle Ahmed. | → 1. le journaliste. |
| b. Je suis employée. | → 2. La dame. |
| c. Je travaille à la poste. | |
| d. Je fais une enquête. | |
| e. J'ai 35 ans. | |

1. Observe et réponds aux questions.

Qui est ce monsieur ? Qu'est-ce que c'est ? (Montrer la carte d'identité.) Qu'est-ce que c'est ? (Montrer la bulle.)


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et Nom :
Ahmed Ould Boubacar

Âge : 38 ans

Profession : Journaliste

Lieu de travail : Radio-Mauritanie




Bonjour !
Je m'appelle Ahmed.
J'ai 38 ans.
Je suis journaliste.
Je travaille à la radio.


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et Nom :
Abdoul Diop

Âge : 42 ans

Profession : Garagiste

Lieu de travail : Garage Omar



A


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et Nom :
Astou Ndiaye

Âge : 10 ans

Profession : Elève

Lieu de travail : Ecole 5 de Nouakchott



B


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et Nom :
Marième Diallo

Âge : 31 ans

Profession : Infirmière

Lieu de travail : Hôpital de Néma



C


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et Nom :
Alioune O/ Deddah

Âge : 35 ans

Profession : Médecin

Lieu de travail : Hôpital de Nouadhibou



D

2. Tu es un des 4 personnages. Tu te présentes : tu dis ton prénom, ton nom, ton âge, ton métier (ta profession) et tu dis où tu travailles.

Exemple : « Je m'appelle Ahmed O/ Boubacar, j'ai 38 ans, je suis journaliste. Je travaille à Radio-Mauritanie. »

3. Lis les phrases suivantes et cherche qui parle. C'est le personnage A, B, C ou D ?

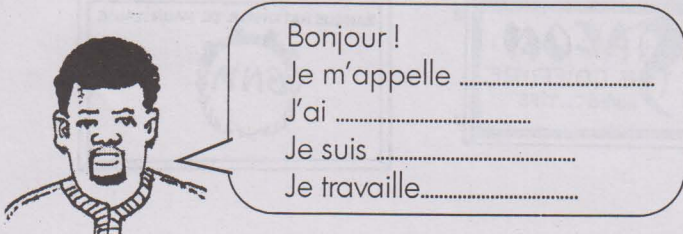
- a. J'ai 10 ans.
- b. Je suis médecin.
- c. Je suis infirmière.
- d. J'ai 42 ans, je suis garagiste.
- e. J'ai 31 ans, je suis infirmière.
- f. Je travaille à l'hôpital, je suis médecin.

4. A ton tour présente-toi.

5. Recopie les phrases dans l'ordre. N'oublie pas les majuscules et les points.

- | | | | | | | |
|----------|----|-----------|-------|-------|-----------|-----------|
| a. Astou | je | m'appelle | c. je | élève | suis | une |
| b. ans | 10 | j'ai | d. à | je | travaille | l'école 5 |

6. Abdoul Diop (personnage A) se présente. Recopie la bulle sur ton cahier et complète-la.



Bonjour !
Je m'appelle

J'ai

Je suis

Je travaille.....

7. Un journaliste interroge Marième Diallo (personnage C).

a. Imagine le dialogue : il lui demande son nom, son métier, son lieu de travail.

b. Retrouve le dialogue. Associe les questions et les réponses. Exemple : 1-b

Questions

1. Bonjour, vous vous appelez comment ?
2. Quel âge avez-vous ?
3. Qu'est-ce que vous faites comme métier ?
4. Où est-ce que vous travaillez ?

Réponses

- a. Je suis infirmière.
- b. Je m'appelle Marième Diallo.
- c. Je travaille à l'hôpital de Néma.
- d. J'ai 31 ans.

8. Jeux de rôles.

a. Tu rencontres un(e) touriste devant l'école. Tu es curieux (ieuse). Tu veux savoir qui il/elle est. Tu lui poses des questions.

Imagine le dialogue. Prépare-le avec un camarade et joue-le.

b. Tu rencontres dans la rue un garçon / une fille que tu ne connais pas. Tu veux savoir qui il/elle est. Tu lui poses des questions.

Imagine le dialogue. Prépare-le avec un camarade et joue-le.

VOCABULAIRE

1. Regarde page 16, écoute le maître et réponds aux questions.

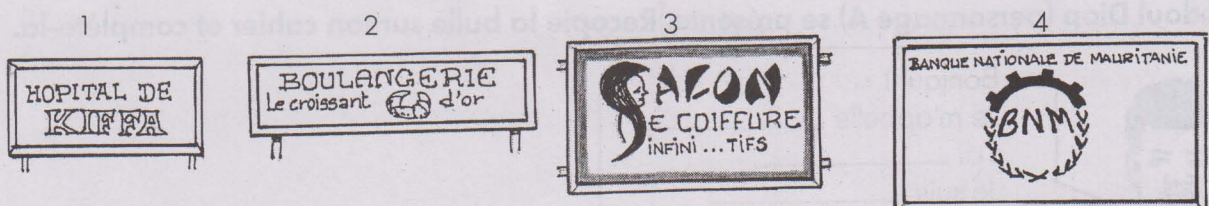
Exemple : « Le mécanicien c'est quel numéro ? » « Le numéro 4, c'est quel métier ? »

2. Ils font le même métier. Relie ce qui va ensemble. Si tu as besoin d'aide, reporte-toi à la page 16.

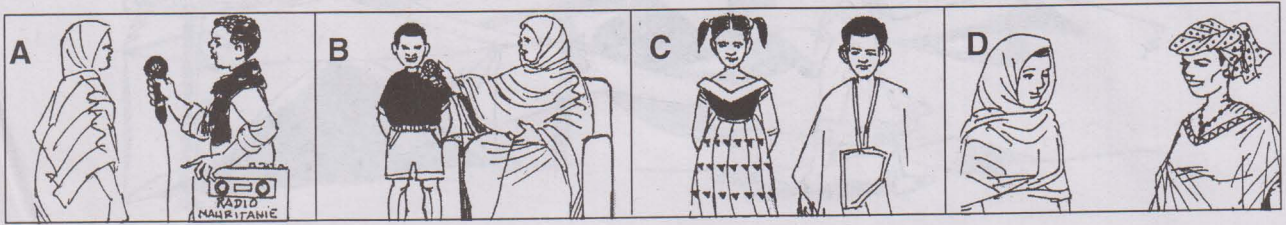
- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| a. Je suis coiffeur. | 1. Je suis infirmière. |
| b. Je suis employé. | 2. Je suis enseignante. |
| c. Je suis directeur. | 3. Je suis coiffeuse. |
| d. Je suis infirmier. | 4. Je suis maîtresse d'école. |
| e. Je suis journaliste. | 5. Je suis directrice. |
| f. Je suis enseignant. | 6. Je suis employée. |
| g. Je suis maître d'école. | 7. Je suis journaliste. |

3. Imagine que tu travailles dans un de ces lieux. Présente-toi.

Exemple : Je m'appelle Boubacar, je suis boulanger, je travaille à la boulangerie « Le croissant d'or »



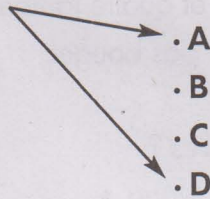
1. Observe les 4 situations A, B, C et D. Décris-les.



2. Lis chaque phrase et trouve dans quelle(s) situation(s) elle peut être utilisée.

Exemple : 1 - A et 1 - D.

1. Vous vous appelez comment ?
2. Vous avez quel âge ?
3. Tu as quel âge ?
4. Tu es élève à l'école 5 ?
5. Vous êtes infirmière ?
6. Tu travailles bien à l'école ?



Peux-tu expliquer quand on utilise tu, vous ?

3. Relie ce qui va ensemble. Recopie les phrases dans ton cahier.

Si tu as besoin d'aide, reporte-toi au memento.

Verbe être au présent	
a. Je	1. êtes infirmière.
b. Tu	2. suis journaliste.
c. Vous	3. es élève.

Verbe travailler au présent	
a. Je	1. travailles à la poste.
b. Tu	2. travaille à l'école 5.
c. Vous	3. travaillez au garage « Omar ».

4. Le verbe avoir. Complète les phrases avec : ai, as, avez.

- a. Tu quel âge ? b. Vous quel âge ? c. J'..... 32 ans.

A SAVOIR

Je travaille, je suis
mais j'ai
j' à la place de je
devant a, e, i, o, u, y et h muet

L'alphabet

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

5. Observe. Qu'est-ce que c'est ? Lis l'alphabet. Récite-le.

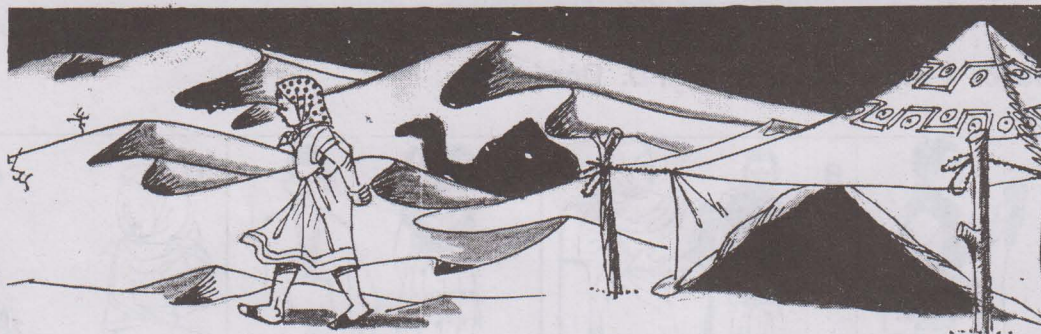
6. Compte les lettres. Combien y a-t-il de voyelles ? de consonnes ?

7. Le maître dit une lettre, écris-la sur ton ardoise.

8. Le maître montre une lettre, dis comment elle s'appelle.

9. Dictée de mots : Le maître épelle un mot, écris-le sur ton ardoise. Quel est ce mot ?

Le maître écrit un mot au tableau, épelle-le. Quel est ce mot ?



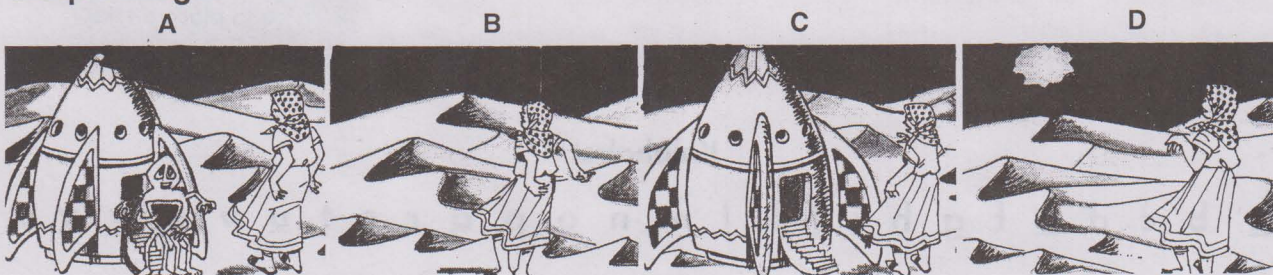
- 1 Nana ne peut pas dormir. Elle sort de la tente. Tout à coup, elle entend un bruit terrible. Elle
 2 **aperçoit**¹ une lumière dans le ciel.
 3 Une fusée se pose à côté d'elle. La porte de la fusée s'ouvre. Un bonhomme étrange des-
 4 cend. Il est tout jaune avec quatre bras et quatre jambes. Le bonhomme **s'approche**² de
 5 Nana. Nana est **effrayée**³, elle ne peut pas bouger.
- 6 « Bonsoir petite fille. Comment tu t'appelles ?
 7 - Je...je ...je... m'a... m'a... m'appelle Nana. »
 8 Nana tremble : elle a très peur.
 9 « Tu ne veux pas savoir qui je suis ?
 10 - Oui...i...i... Monsieur, vous vous appelez comment ?
 11 - Je m'appelle W X A Z.
 12 - Quel nom bizarre. Et vous avez quel âge ?
 13 - J'ai 482 ans.
 14 - Oh là là, que vous êtes vieux ! Moi, j'ai 10 ans. Qu'est-ce que vous faites ici ?
 15 - C'est une longue histoire. Si tu veux, je vais te la raconter »

1. Nana aperçoit une lumière = Nana voit une lumière au loin.

2. Il s'approche de Nana = Il vient à côté de Nana.

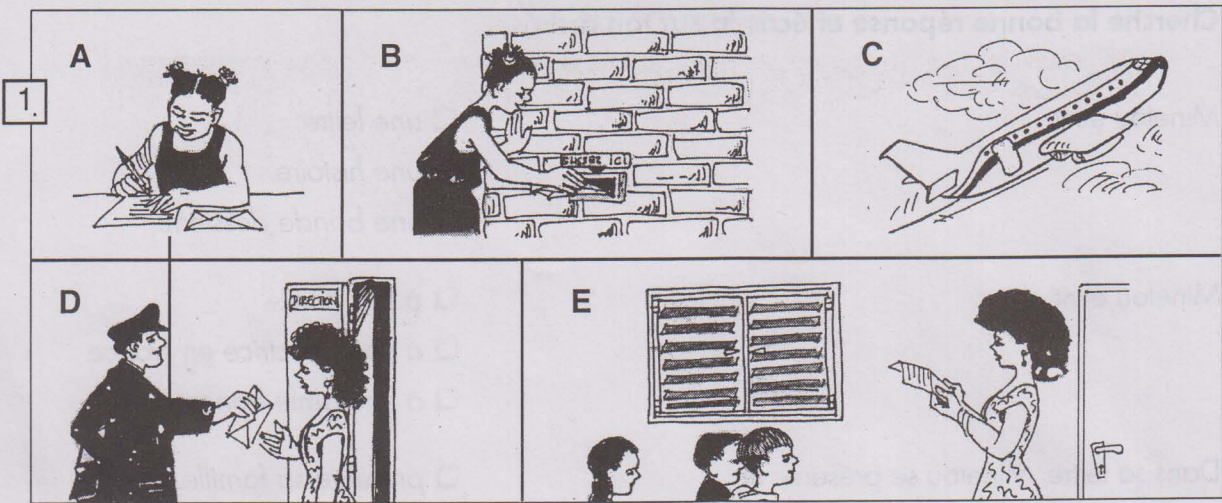
3. Nana est effrayée = Nana a très peur, elle tremble.

1. Remets les images dans l'ordre. Cherche la/les phrases du texte qui correspond(ent) à chaque image.



2. Complète la carte d'identité. Imagine les informations qui manquent.

CARTE D'IDENTITÉ	
Prénom et Nom :	
Âge :	
Profession :	
Lieu de travail :	



2

Nouakchott, le 15 octobre

Bonjour, Madame la directrice.

Je cherche une amie française pour mieux apprendre le français.

Je m'appelle Minetou Mint Ely. J'ai 11 ans, j'habite à Nouakchott, en Mauritanie. Je suis élève en 4ème année à l'école du Ksar.

Mon père est employé à la banque. Ma mère est infirmière. Elle travaille à l'hôpital. J'ai une grande sœur qui s'appelle Fatma, elle a 13 ans. J'ai aussi un petit frère qui s'appelle Moktar, il a 7 ans.

J'aime le sport. J'aime aussi regarder la télé et surtout écouter de la musique.

Merçi. Répondez-moi vite s'il vous plaît.

Minetou

3



Madame la Directrice
Ecole Jules Ferry
27 rue du marché
75010 PARIS
FRANCE

1. Observe les documents et réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que c'est ? (le maître montre la bande dessinée)

Sur l'image A, qu'est-ce que tu vois ? Que fait la petite fille ? Explique ta réponse.

Sur l'image B, que fait la petite fille ? Peux-tu dire comment elle s'appelle ?

Pourquoi y a-t-il un avion dans l'image C ?

Sur l'image D, qui sont les 2 personnages ? Que font-ils ?

Sur l'image E, qui est-ce ? Que fait la dame ?

2. Lis la lettre silencieusement et réponds oralement aux questions.

Qui écrit ? A qui ? Pourquoi ?

Que sais-tu de Minetou ? Que sais-tu de sa famille ?

3. Cherche la bonne réponse et écris-la sur ton ardoise.

a. Minetou écrit

- une lettre.
- une histoire.
- une bande dessinée.

b. Minetou écrit

- à son père.
- à une directrice en France.
- à une amie française.

c. Dans sa lettre, Minetou se présente et

- présente sa famille.
- présente la Mauritanie.
- présente ses amis.

d. Minetou écrit

- pour dire merci à sa famille.
- pour trouver une amie française.
- pour chercher une amie française.

4. Lis chaque question et trouve la réponse. Exemple a - 4

Questions

- a. Où habite Minetou ?
- b. Qu'est-ce qu'elle aime ?
- c. Où travaille le père de Minetou ?
- d. Que fait sa mère ?
- e. Quel âge a son petit frère ?
- f. Comment s'appelle sa grande sœur ?

Réponses

- 1. Il a 7 ans.
- 2. Elle est infirmière.
- 3. Elle s'appelle Fatma.
- 4. Elle habite à Nouakchott.
- 5. Elle aime le sport.
- 6. Il travaille dans une banque.

5. Cherche dans la lettre de Minetou la ou les phrases que Minetou écrit :

Exemple : Pour se présenter, Minetou écrit « Je m'appelle Minetou Mint Ely. »

- pour se présenter.
- pour dire le métier de sa mère.
- pour présenter sa sœur.
- pour dire pourquoi elle écrit.
- pour dire ce qu'elle aime.
- pour remercier la directrice.

6. Et toi, qu'est-ce que tu dis :

- pour te présenter : dire ton nom, ton âge, ton lieu de travail.
- pour présenter ton père : dire son nom, son âge, son métier, son lieu de travail.
- pour présenter ta mère, tes frères et sœurs,

7. Tu es la directrice de l'école. Lis à voix haute la lettre de Minetou à toute la classe.

1. Observe et réponds aux questions.

Qu'est-ce que vous voyez ? Le garçon, qu'est-ce qu'il fait ? Explique ta réponse. Et la fille, qu'est-ce qu'elle fait ? Explique ta réponse. Le monsieur, qui est-ce ? Quel âge a-t-il ? Quel est son métier ? Où travaille-t-il ? La dame, qui est-ce ? Quel âge a-t-elle ? Où travaille-t-elle ? Quel est son métier ?



Il s'appelle Sidi Mohamed.
Il a 38 ans.
Il est chanteur.
Il travaille à Nouadhibou.

Elle s'appelle Peinda Wane.
Elle a 29 ans.
Elle est enseignante.
Elle travaille à l'école 5.



A

CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et nom :
Moussa Ould Ahmed

Âge : 20 ans

Profession : boulanger

Lieu de travail :
Boulangerie «L'épi d'or»



B

CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et nom :
Nabou Dia

Âge : 20 ans

Profession : coiffeuse

Lieu de travail : Salon de coiffure Infini'tifs



C


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et nom :
Yéro Ndiaye

Âge : 56 ans

Profession : employé

Lieu de travail :
Poste de Rosso



D


CARTE D'IDENTITÉ

Prénom et nom :
Oumou Kelsoum

Âge : 33 ans

Profession : couturière

Lieu de travail : Marché Capitale



2. Choisis un des 4 personnages. Présente-le : tu dis son nom et prénom, son âge, son métier / sa profession et tu dis où il / elle travaille.

Exemple : « Il s'appelle Moussa Ould Ahmed. Il a 20 ans. Il est boulanger. Il travaille à la boulangerie « L'épi d'or ».

3. Lis les phrases suivantes et cherche de qui on parle. C'est le personnage A, B, C ou D ?


- a. Il est employé. Il travaille à la Poste.
- b. Elle a 20 ans. Elle est coiffeuse.
- c. Elle est couturière. Elle travaille au Marché Capitale.
- d. Il a 20 ans. Il est boulanger.

4. Tu présentes le personnage C. Relie ce qui va ensemble et recopie les phrases dans ton cahier.

- a. Il s'appelle
- b. Il a
- c. Il travaille
- d. Il est
- 1. 56 ans.
- 2. Yéro Ndiaye.
- 3. employé.
- 4. à la poste de Rosso.

5. Recopie la lettre. Complète-la à l'aide de la carte d'identité.

CARTE D'IDENTITÉ



Prénom et nom :
Fatma Mbarka

Âge : 29 ans

Profession : marchande

Lieu de travail : Marché d'Aleg

Bonjour Minetou, J'ai une nouvelle amie.
Elle s'appelle

Elle a

Elle est

Elle travaille au.

6. Tu vois le personnage A chez ton ami(e). Tu ne le connais pas. Tu interrogues ton ami(e). Tu lui demandes le nom, l'âge, le métier, le lieu de travail de A.

a. Imagine et joue le dialogue.

b. Retrouve le dialogue. Associe les questions et les réponses.

- | | |
|---|---|
| A. Comment s'appelle ce monsieur ? | 1. Il travaille à la boulangerie « L'épi d'or ». |
| B. Quel âge a-t-il ? | 2. Il est boulanger. |
| C. Qu'est-ce qu'il fait comme métier ? | 3. Il s'appelle Moussa Ould Ahmed. |
| D. Où est-ce qu'il travaille ? | 4. Il a 20 ans. |

7. Tu vois le personnage D chez ton ami(e). Tu ne la connais pas. Tu interrogues ton ami(e). Tu lui demandes le nom, l'âge, le métier, le lieu de travail de D.

a. Imagine et joue le dialogue.

b. Retrouve le dialogue. Associe les questions et les réponses.

- | | |
|---|---|
| A. La dame, comment s'appelle-t-elle ? | 1. Elle travaille au Marché Central. |
| B. Quel âge a-t-elle ? | 2. Elle est couturière. |
| C. Qu'est-ce qu'elle fait comme métier ? | 3. Elle a 33 ans. |
| D. Où est-ce qu'elle travaille ? | 4. Elle s'appelle Oumou Kelsoum. |

8. Jeu de rôles

Tu es invité(e) chez un(e) ami(e). Il y a des personnes que tu ne connais pas. Tu interrogues ton ami(e). **Imagine le dialogue, prépare-le avec un camarade et joue-le.**

VOCABULAIRE

1. Lis les devinettes et trouve le métier correspondant. Si tu as besoin d'aide, reporte-toi à la page 16.

- a.** Elle travaille à l'école 3 de Kaédi, elle est:.....
- b.** Elle vend des légumes au marché d'Atar, elle est
- c.** Il conduit un taxi à Zouérate, il est.....
- d.** Il fait des habits dans sa boutique, il est.....
- e.** Il répare les voitures au Garage Express, il est.....

2. Toi aussi, invente une devinette pour trouver un métier. Pose-la à tes camarades.

3. Complète le tableau à l'aide de l'exercice n°1.

	le chauffeur	le tailleur	l'enseignante
Qu'est-ce qu'il/ elle fait ?			
Où est-ce qu'il/ elle travaille ?			

1. Trouve l'intrus dans chaque liste.

- A.** chauffeur – mécanicien – couturière – marchand
B. vendeuse – garagiste – infirmière - coiffeuse

A SAVOIR

On écrit **l'** à la place de **le, la** devant une voyelle, ou un **h** muet

2. Complète avec : le, la, l'.

... coiffeuse, ... chauffeur, ... enseignante, ... maître, ... infirmier, ... fermière.

3. Complète avec : un, une.

- a.** ... vendeur **b.** ... couturière
c. ... enseignant **d.** ... marchande
e. ... chauffeur **f.** ... maîtresse

A SAVOIR

masculin	féminin
le marchand	la marchande
un marchand	une marchande
l'employé	l'employée

4. Relie ce qui va ensemble. Si tu as besoin d'aide, reporte-toi au memento.

Verbe travailler au présent	
a. Je	1. travailles bien.
b. Tu	2. travaillez beaucoup.
c. Il	3. travaille à la poste.
d. Elle	4. travaille au marché.
e. Vous	5. travaille très bien.

Verbe faire au présent	
a. Je	1. fais du vélo.
b. Tu	2. fait du sport.
c. Il	3. fais du pain.
d. Elle	4. faites les devoirs.
e. Vous	5. fait des habits.

Qu'est-ce que tu remarques ?

5. Le verbe avoir au présent : Complète les phrases avec : je, tu , il, elle, vous.

- a.**avez quel âge ? **b.**a deux enfants. **c.** a 30 ans.
d. ai 14 ans. **e.** as une grande famille.. **f.** avez soif.

6. Le verbe être au présent : Complète avec suis, es, est, êtes.

- a.** Il' ...boulangier. **b.** Je ...journaliste. **c.** Elle infirmière.
d. Vous ... marchande ? **e.** Tu ...mécanicien ? **f.** Abdoul chauffeur.

POUR ALLER PLUS LOIN

a. Tu écris une lettre pour chercher un ami qui parle français.

Présente-toi. Dis ton nom, ton prénom, ton âge, ton métier, ton lieu de travail.

b. Un personnage étrange.

Inventez par groupe la carte d'identité d'un personnage.

A partir de ces cartes d'identité, vous imaginez des dialogues entre les différents groupes pour découvrir les personnages inventés.

VOCABULAIRE

<p>1</p>	<p>2</p> <p>HOPITAL DE KAEDI.</p>	<p>3</p>
<p>le vendeur / le marchand la vendeuse / la marchande</p>	<p>le medecin le medecin</p>	<p>l'infirmier l'infirmiere</p>
<p>4</p> <p>CHEZ LE BON COIFFEUR</p>	<p>5</p> <p>LA FERME DU FOUTA</p>	<p>6</p>
<p>le coiffeur la coiffeuse</p>	<p>le fermier la fermiere</p>	<p>le maître / l'enseignant la maîtresse / l'enseignante</p>
<p>7</p> <p>TAILLEUR : FIL D'OR</p>	<p>8</p> <p>TAXI</p>	<p>9</p> <p>GARAGE DIOP</p>
<p>le tailleur / le couturier la couturiere</p>	<p>le chauffeur</p>	<p>le mecanicien</p>

ECRITURE



Je m'appelle Idriss. J'ai 20 ans.

J'ai un nouvel ami. Il s'appelle Hamil.

DOSSIER 2

Tu vas apprendre à :

- demander et dire l'heure.
- proposer, accepter ou refuser un rendez-vous.
- demander et dire à quel moment se fait une action.
- demander et dire ce qu'on fait à un moment précis.



1. Observe l'image et réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ?

Combien y a-t-il de personnages ?

Où sont-ils ? Qui est-ce ? Explique ta réponse.

Les 2 filles, qu'est-ce qu'elles font ? Pourquoi, à ton avis ?

Qu'est-ce qu'elles disent ?

2. Écoute le dialogue et réponds oralement aux questions.

Pourquoi Bétoul téléphone-t-elle à Fatma ? Pourquoi doivent-elles se rencontrer ?

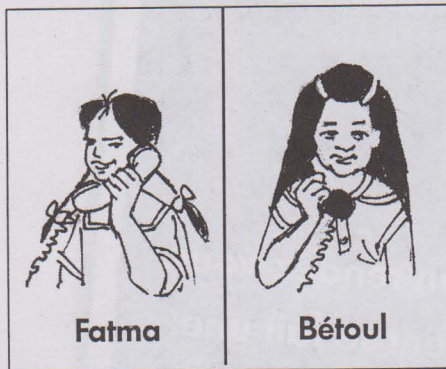
Quel jour propose Bétoul ? Pourquoi ?

Est-ce que Fatma peut travailler avec Bétoul Samedi matin ? Explique pourquoi ?

Quand peuvent-elles travailler ensemble ?

À quelle heure ont-elles rendez-vous ? Chez qui ?

3. Écoute et répète le dialogue.



- Bétoul - Allô Fatma, c'est Bétoul.
Je te téléphone pour prendre rendez - vous.
- Fatma - Ah oui, c'est pour l'enquête qu'on doit faire ensemble.
- Bétoul - Quel jour tu préfères?
Le samedi, nous n'avons pas classe, ça te va?
- Fatma - Samedi matin, je ne suis pas libre, je vais chez mon oncle avec ma mère.
- Bétoul - Et Samedi après - midi?
- Fatma - C'est possible.
- Bétoul - A quelle heure? et où?
- Fatma - Je peux venir chez toi à 3 h. c'est d'accord?
- Bétoul - D'accord. Rendez- vous chez moi à 3h Samedi après midi.

4. Lis les phrases. Dis si c'est vrai ou faux. Explique ta réponse.

- Bétoul téléphone à Fatma pour un rendez-vous.
- Bétoul et Fatma veulent aller au marché.
- Le lundi, les filles sont libres, elles n'ont pas classe.
- Fatma ne peut pas travailler avec Bétoul mardi matin parce qu'elle va à l'école.
- Les deux filles ont rendez-vous mardi après-midi à 15h.
- Fatma accepte un rendez-vous pour mardi matin.

5. Les personnages parlent. Pourquoi ? Relie ce qui va ensemble ? Exemple : a - 1

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> Je te téléphone pour prendre rendez - vous. Samedi matin, je ne suis pas libre. Et Samedi après - midi? Quel jour tu préfères? c'est possible. à quelle heure? | <ol style="list-style-type: none"> se mettre d'accord pour un rendez-vous. accepter un rendez-vous. refuser un rendez-vous. |
|---|--|

6. Joue le dialogue :

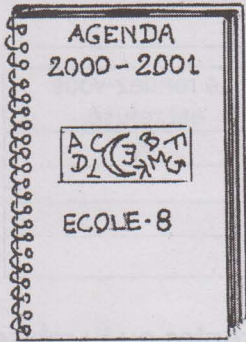
- Mettez-vous par deux, choisissez chacun un personnage et exercez-vous à répéter le dialogue.
- Jouez le dialogue devant toute la classe.

7. Remets les 4 phrases dans l'ordre. Recopie-les dans ton cahier.

A	Bétoul veut prendre rendez-vous avec Fatma.
B	Le rendez vous est fixé samedi après -midi à 15 h, chez Bétoul.
C	Bétoul téléphone à Fatma.
D	Les deux filles se mettent d'accord.

1. Observe et réponds aux questions.

Qui sont les 2 femmes ? Que font-elles ? Pourquoi ? D'après toi, quel est le métier de Zeïnabou ? Explique ta réponse. Zeïnabou est très occupée, es-tu d'accord avec elle ? Explique ta réponse. Est-ce que Zeïnabou travaille dimanche matin ? Dimanche après-midi, est-ce que Zeïnabou est libre ? Pourquoi ? A quelle heure Zeïnabou va-t-elle au lycée National ? Quel jour Zeïnabou va-t-elle chez la coiffeuse ? A quelle heure ?



MAI			
	dimanche 6	lundi 7	mardi 8
matin	8h00 à 12 h00 : École 8	8h00 à 12h00 : École 8	8h00 à 12 h00 : École 8
après-midi	15h00 à 17h00 : École 8	15h00 à 17h00 : École 8	15h00 à 17h00 : École 8 17h30 : coiffeuse
soir	17h30 : hôpital 19h00 : réunion parents au Lycée National		19h30 : Théâtre (Maison des jeunes)

2. Tu es Zeïnabou. Tu racontes ta semaine. Tu dis ce que tu fais dimanche matin, dimanche après-midi, dimanche à 13h30, dimanche à 19h, lundi,

3. Zeïnabou raconte sa semaine. Lis les phrases et dis si c'est vrai ou faux. Explique ta réponse.

- a. Je travaille à l'école 8 dimanche matin.
- b. Je vais au lycée National dimanche à 15h.
- c. Je suis libre lundi soir.
- d. Je ne travaille pas lundi après-midi.

4. A ton tour, raconte tes activités de la semaine.

Quels jours vas-tu à l'école? Quand es-tu libre? Le Samedi est-ce que tu travailles? A quelle heure vas-tu à l'école le matin? A quelle heure vas-tu à l'école l'après-midi? Est-ce que tu vas à la mosquée? Quel jour? A quelle heure?

5. Recopie les phrases dans l'ordre. N'oublie pas les majuscules et les points.

- a. travaille Zeïnabou dimanche matin
- b. au théâtre je à 19h30 vais
- c. est elle libre lundi soir
- d. ne pas travaille elle vendredi

6. Imagine d'autres questions avec quand, quel jour, à quelle heure. Pose-les à tes camarades.

7. Lis les dialogues suivants et remplis le tableau comme dans l'exemple.

Dialogue 1 - Mardi, je vais au marché à 10h, tu viens avec moi ? - Non, je ne suis pas libre. Je travaille.	Dialogue 2 - Je peux venir chez toi samedi à 10h. C'est d'accord ? - D'accord, rendez-vous samedi à 10h.
Dialogue 3 - Pour le rendez-vous, dimanche à 18h, ça te va ? - Ça va ! Je suis libre dimanche à 18h.	Dialogue 4 - Lundi à 15h, c'est possible ? - Non, ce n'est pas possible. Je vais chez mon grand-père.

Dialogue	Date et heure du rendez-vous	Le rendez-vous est accepté.	Le rendez-vous est refusé.
Dialogue 1	Mardi à 10h.		X
Dialogue 2		
Dialogue 3		
Dialogue 4		

8. Complète le petit mot sur ton cahier : tu réponds à ton ami(e), tu acceptes ou tu refuses le rendez-vous. Tu lui expliques pourquoi.

Cher(e) ami(e)

Rendez-vous à 10h vendredi.
Ça te va ? Réponds-moi vite.
Ton ami(e)

Cher ami / Chère amie
Merci pour ta lettre.
.....
.....
.....

9. Jeu de rôles

Tu rencontres WXAZ. Dans son pays, les enfants ne vont pas à l'école. Alors WXAZ est très curieux : il veut savoir quand tu vas à l'école, quel jour tu es libre, ce que tu fais, à quelle heure.

Imagine le dialogue. Prépare-le avec un camarade et joue-le.

VOCABULAIRE

1. Regarde page 29.

- a. Le maître dit une heure, montre l'horloge correspondante.
- b. Le maître montre une horloge, dis l'heure correspondante.

2. Complète le tableau.

Il y a une heure, il était	Maintenant, il est	Dans une heure, il sera
6h00	7h00 18h30 7h15	8h00
hier	aujourd'hui	demain
.....,	Mercredi 4 avril 2001,,

1. Que dit Ali ? Que dit Omar ? Que remarques-tu ?

1. Moi, je travaille dimanche.
2. Moi, je suis libre samedi.
3. Moi, je vais au cinéma.
4. Moi, j'ai 24 ans.



1. Moi, je ne travaille pas dimanche.
2. Moi, je ne suis pas libre samedi.
3. Moi, je ne vais pas au cinéma.
4. Moi, je n'ai pas 24 ans.



2. Complète le tableau.

	Ali parle.	Omar dit le contraire.
a.	Il va à la poste.	Il ne va pas à la poste.
b.	Elle ne travaille pas mardi.
c.	Je suis journaliste.
d.	Vous n'allez pas chez Ahmed.
e.	Elle a 12 ans.
f.	Aminata va à l'école.

A SAVOIR

Pour dire le contraire,
j'utilise **ne ... pas**
n' ... pas
Il **ne va pas** au marché.
Mais attention :
Elle **n'a pas** 12 ans.
Il **n'est pas** libre.

3. Relie ce qui va ensemble.

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| a. On va à l'école. | 1. Nous avons un nouveau livre. |
| b. On est dans la classe. | 2. Nous travaillons bien. |
| c. On travaille bien. | 3. Nous allons à l'école. |
| d. On joue dans la cour. | 4. Nous sommes dans la classe. |
| e. On a un nouveau livre. | 5. Nous jouons dans la cour. |

A SAVOIR

nous allons
nous travaillons
nous avons
Mais : nous sommes

A SAVOIR

on = nous

Que remarques - tu ?

4. Complète avec les verbes: être - avoir - travailler - aller **au présent** .

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| a. Nous12 ans. | b. Nousau marché. |
| c. Nous nepas le vendredi. | d. Nousdans la classe. |

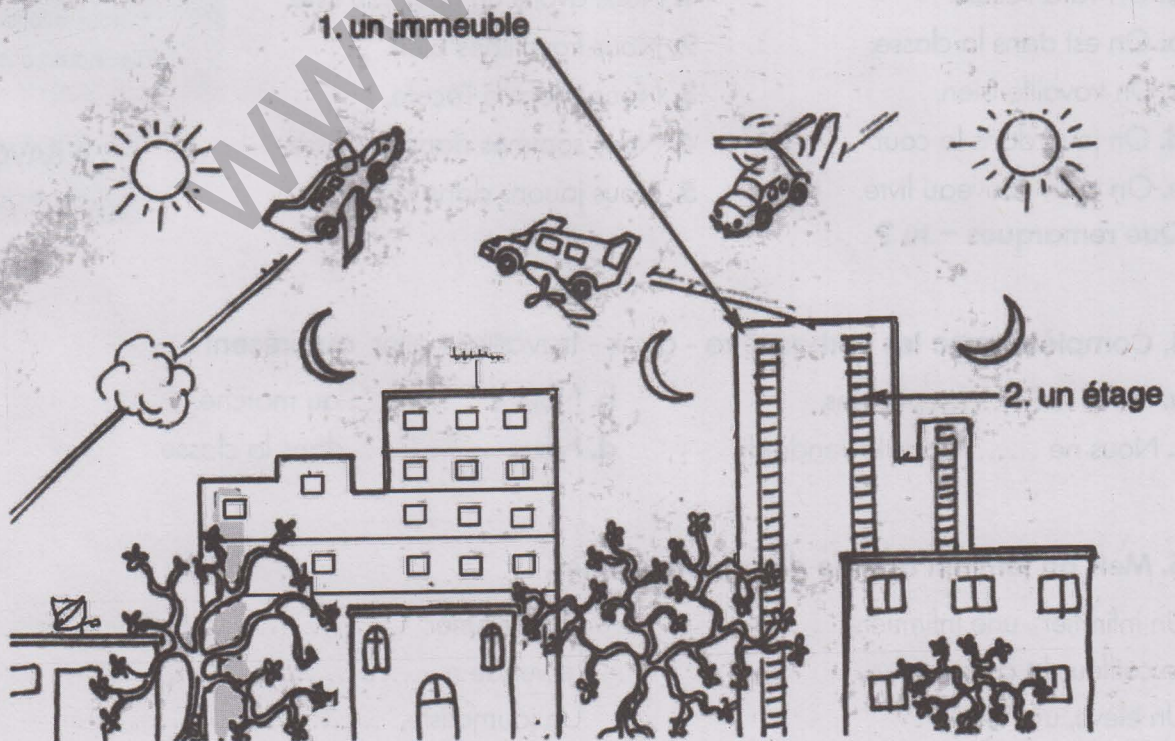
5. Mets au féminin comme dans les exemples.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| Un infirmier, une infirmière | Un couturier, |
| Le coiffeur, la coiffeuse | Le vendeur, |
| Un élève, une élève | Un journaliste, |
| Un instituteur, une institutrice | Un directeur, |
| Un enseignant, une enseignante | Un marchand, |

W X A Z

- 1 WXAZ et Nana sont maintenant amis. Ils parlent beaucoup ensemble. WXAZ raconte à
2 Nana des choses de son pays :
- 3 « J'habite un pays très loin d'ici. Dans le ciel de mon pays, il y a quatre lunes et deux soleils
4 mais il n'y a pas d'étoiles. Sur la terre, il n'y a pas d'arbres mais il y a des **immeubles**¹ de
5 500 **étages**². Dans mon pays, les voitures et les bateaux volent dans le ciel. Ils n'ont pas de
6 chauffeur.
- 7 - Oh là là ! Comme ton pays est bizarre; dit Nana.
- 8 - Et dans ton pays, qu'est-ce que tu fais comme métier ? demande Nana.
- 9 - Je suis maître du temps, réponds WXAZ.
- 10 - C'est quoi être maître du temps ? demande Nana.
- 11 Alors WXAZ explique à Nana : « Le maître du temps doit connaître la date et l'heure. Hélas,
12 depuis une semaine, mes machines sont en panne, je ne peux plus faire mon travail. C'est
13 un grand malheur».
- 14 Alors Nana offre sa montre à WXAZ : « Tiens, prends ma montre ! Avec cette montre, tu
15 peux lire la date et l'heure. Regarde, aujourd'hui, nous sommes mercredi 28 mars 2001 et
16 il est 9h15.
- 17 - Merci Nana, tu es très gentille. Maintenant, je peux rentrer chez moi ! »

1. Nana a dessiné le pays de W X A Z. Qu'est-ce que tu penses de son dessin ? Justifie ta réponse.



2. WXAZ rentre chez lui. Avec la montre de Nana, il peut de nouveau être maître du temps. Imagine un dialogue entre WXAZ et une personne de son pays.

1



2



3

6. L'école en France

7. L'école en Tunisie

La journée de Michel

La journée de Saïd



24

25

4

6. L'école en France

La journée de Michel

Le matin, il se lève tôt, à 6h00. Il habite dans une ferme loin de l'école. Il se lave. Puis il prend le petit déjeuner avec toute sa famille.

Il va à l'école en bus. Il part de la maison à 7h15. Il arrive à l'école à 8h00. Il y reste toute la journée. Il y travaille beaucoup : il apprend de nouvelles leçons, il fait des exercices. A 12h30, il mange à la cantine de l'école.

Le soir il rentre chez lui à 17h00. Il fait ses devoirs, il regarde la télé ou bien il joue dehors. Il dîne à 19h 30. Il ne va pas tard au lit pour ne pas être fatigué le lendemain. Il se couche vers 21h00.

24

1. Observe les documents. Réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que vous voyez sur l'image 1 ? Qui est le personnage ? Que fait-il ?

Le document 2, qu'est-ce que c'est ? Quel est son titre ?

Le document 3, qu'est-ce que c'est ?

Le document 4, qu'est-ce que c'est ? De quel livre est-il extrait ?

Est-ce que ce livre raconte des histoires ? Explique ta réponse.

2. Lis le texte et réponds oralement aux questions.

Qui est Michel ?

A quelle heure est-ce qu'il se lève le matin ?

Michel se lève tôt. Pourquoi ?

Que fait-il avant le petit déjeuner ?

Quand est-ce qu'il part à l'école ?

A quelle heure mange-t-il ? Où ?

Que fait-il chez lui après l'école ?

Michel ne se couche pas tard. Pourquoi ?

3. Cherche la bonne réponse et écris-la sur ton ardoise.

a. L'enfant lit

- une lettre.
- une carte d'identité.
- un livre.

b. Le titre du livre est

- Nana et WXAZ.
- De la dune au fleuve.
- L'école ici et ailleurs.

c. La page 24 du livre parle de

- la journée de Michel.
- la journée de Saïd.
- la journée de Nana.

d. Dans ce livre, on peut lire

- des histoires
- des poèmes
- des informations sur l'école.

4. Lis les phrases suivantes : elles sont mélangées. Retrouve l'ordre de la journée de Michel. (1 - e...)

a. Le soir, il rentre chez lui.

e. Il se lève tôt.

b. Il prend le petit déjeuner.

f. Il va à l'école en bus.

c. Il mange à la cantine de l'école.

h. Il se lave.

d. Après l'école, il fait ses devoirs.

i. Il se couche tôt.

5. Que fait Michel ? A quelle heure ? Relie ce qui va ensemble.

a. A 6h00 du matin

1. Il se lave.

b. Avant le petit déjeuner

2. Il arrive à l'école.

c. A 7h15

3. Il regarde la télé.

d. A 8h00

4. Il se lève.

e. A 18h00

5. Il part de la maison.

f. Après l'école

6. Il se couche.

g. A 19h 30

7. Il rentre chez lui.

h. Vers 21h00

8. Il dîne.

6. Est-ce que la journée de Michel ressemble à ta journée d'école ? Explique ta réponse.

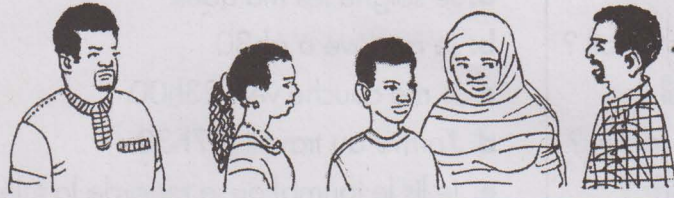
(Tu peux travailler en groupe pour chercher ce qui est pareil, ce qui n'est pas pareil. Un élève du groupe présente le travail à toute la classe.)

7. Imagine que tu rentres chez toi. Tu lis à voix haute à ton petit frère /à ta petite sœur le texte de la journée de Michel.

1. Observe et lis.

Que fait Ahmed le journaliste ? Il interroge qui ? Qu'est-ce qu'ils font comme métier ?

Ahmed pose des questions sur quoi ? Explique ta réponse.



Je fais une enquête :
Qu'est-ce que vous faites
comme métier ? Racontez-
moi votre journée.

Enquête							
	Nom et métier	se lever à	arriver au travail à	au travail	rentrer chez lui / chez elle	après le travail	se coucher vers
1	Moussa O/ Ahmed infirmier	6h30	7h30	soigner les malades	19h00	Lire le journal Regarder la télé	23h00
2	Nabou Dia coiffeuse	6h00	8h00	couper les cheveux	19h00	Aller chez des amies	23h00
3	Abdoul Diop mécanicien	7h00	7h30	réparer les voitures	18h30	Ecouter la radio. Aller chez des amis	23h30
4	Aminata M/ Elhadi enseignante	6h30	8h00	faire travailler les élèves	18h00	Jouer avec ses enfants	22h00

2. Tu es un des 4 personnages. Tu racontes ta journée : à quelle heure tu te lèves, quand tu arrives au travail, ce que tu fais au travail,

3. Lis les phrases suivantes et cherche de qui on parle. Du personnage 1, 2, 3, 4 ?

- | | |
|--|--|
| a. Elle se lève à 6h30. | e. Ils rentrent chez eux à 19h00. |
| b. Elles arrivent au travail à 8h00. | f. Après le travail, ils vont chez des amis. |
| c. Ils arrivent au travail à 7h30. | g. Ils se couchent vers 23h00. |
| d. Au travail, il répare les voitures. | h. Après le travail, il lit le journal. |

4. Recopie les phrases dans l'ordre. N'oublie pas les majuscules et les points.

- | | | | | | | |
|----|------------|-------|-------|-----------|--------|--|
| a. | se lève | à | il | 6h30 | | |
| b. | au travail | elle | 8h00 | arrive | à | |
| c. | il | 18h30 | à | chez lui | rentre | |
| d. | vers | il | 23h30 | se couche | | |

5. Tu es Ahmed le journaliste. Tu fais ton enquête. Tu interrogues Moussa O/ Ahmed (personnage A).

a. Imagine le dialogue (Tu utilises les informations du tableau de l'activité 1)

b. Retrouve le dialogue. Associe les questions et les réponses.

- | | |
|---|---|
| 1. A quelle heure vous vous levez ? | a. Je soigne les malades. |
| 2. Quand est-ce que vous arrivez au travail ? | b. Je me lève à 6h30. |
| 3. Qu'est-ce que vous faites au travail ? | c. Je me couche vers 23h00. |
| 4. Qu'est-ce que vous faites après le travail ? | d. J'arrive au travail à 7h30. |
| 5. Vers quelle heure vous vous couchez ? | e. Je lis le journal ou je regarde la télé. |

6. Tu es Ahmed le journaliste. Tu continues ton enquête sur la journée d'un nouveau personnage. Imagine ce personnage. Recopie le tableau et complète-le.

Nom et métier	Se lever à	partir au travail à	Au travail	Rentrer chez lui / chez elle	Après le travail	Se coucher vers

7. Raconte la journée de ce personnage. Complète le texte à l'aide du tableau de l'exercice n°6.

La journée d'un/une.....

Le matin, il/elle se lève à

A, il/elle va à

Au travail, il/elle.....

Le soir, il / elle rentre à

Il/elle se couche vers.....

8. Jeu de rôles : Tu es Ahmed le journaliste. Tu interrogues ce personnage sur son métier et sur ce qu'il fait.

Imagine le dialogue. Prépare-le avec un camarade et joue-le.

VOCABULAIRE

1. Classe les activités suivantes dans le tableau.

aller à la boutique, se lever, écouter la radio, jouer avec les amis, partir à l'école, faire des exercices, rentrer à la maison, lire, manger, prier, écrire, faire du calcul.

avant l'école	pendant l'école	après l'école
.....

2. Complète les phrases suivantes avec les expressions : toute la famille, tout le temps, tous les jours, toutes les filles, tout le couscous, toute la classe.

- a. J'ai très faim, je mange
- b. J'aime les dattes. Je mange des dattes
- c. A la fin de la récréation, se rangent à droite devant la porte.
- d. Ma sœur est méchante, je me dispute avec elle
- e. Le vendredi, va au campement.

1. Cherche par quel pronom tu peux remplacer le nom.

- a. Ahmed
- b. Marième
- c. Fati, Aminata et Fatma
- d. Abdou et Astou
- e. les garçons et les filles
- f. les filles

- 1. il
- 2. ils
- 3. elle
- 4. elles

- g. le journaliste
- h. l'infirmière
- i. les coiffeuses
- j. les chauffeurs
- k. les directeurs
- l. les vendeuses

- 1. il
- 2. ils
- 3. elle
- 4. elles

2. Complète le tableau comme dans l'exemple.

singulier
Il va à l'école.
.....
Il part tôt.
Elle rentre tard.
Il joue dehors.
.....

pluriel
Ils vont à l'école.
Elles travaillent bien.
.....
.....
.....
Ils regardent la télé.

A SAVOIR

ils, elles + .. ent	ils chantent
	elles mangent
	ils parlent
ils, elles + .. ont	ils vont
	elles sont
	ils font

3. Complète avec : je - tu - il - elle - ils - elles. Si tu as besoin d'aide, reporte-toi au mémento

- a. ...se lève à 7h00.
- b. ...se lave.
- c. ...te couches quand ?
- d. ... me couche vers 9h00.
- e. ... se coiffent bien.
- f. ... se regardent dans la glace.

POUR ALLER PLUS LOIN

Enquête sur un métier

Comme Ahmed le journaliste, tu vas faire une enquête sur un métier qui t'intéresse. Tu peux interroger tes parents, des personnes de ta famille, de ton quartier, ...





a. Pose les questions et écris les réponses dans le tableau. Tu peux travailler en groupe pour cette enquête.

Nom et métier	Se lever à	partir au travail à	Au travail	Rentrer chez lui / chez elle	Après le travail	Se coucher vers





- b. A partir du tableau, présente à toute la classe le métier choisi.
- c. Avec toute la classe, choisissez 3 ou 4 métiers. Réalisez une affiche par métier pour informer les élèves des autres classes. Vous pouvez travailler en groupe pour cette affiche.

Quelle heure est-il ?

Avant midi : Le matin

 7.00	 7.15	 7.30	 12.00
Il est 7 heures du matin.	Il est 7 heures et quart.	Il est 7 heures et demie.	Il est midi.

Après midi : l'après - midi, le soir, la nuit

 15.00	 19.15	 20.30	 00.00
Il est 15 heures. Il est 3 heures de l'après-midi.	Il est 19 heures 15. Il est 7 heures et quart du soir.	Il est 20 heures 30. Il est huit heures et demie du soir	Il est minuit.

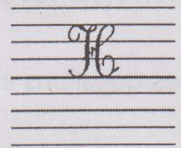
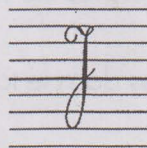
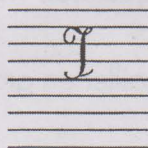
Les jours de la semaine

Samedi - Dimanche - Lundi - Mardi - Mercredi - Jeudi - Vendredi

Les mois de l'année

Janvier - février - Mars - Avril - Mai - Juin - Juillet - Août -
Septembre - Octobre - Novembre - Décembre

ECRITURE



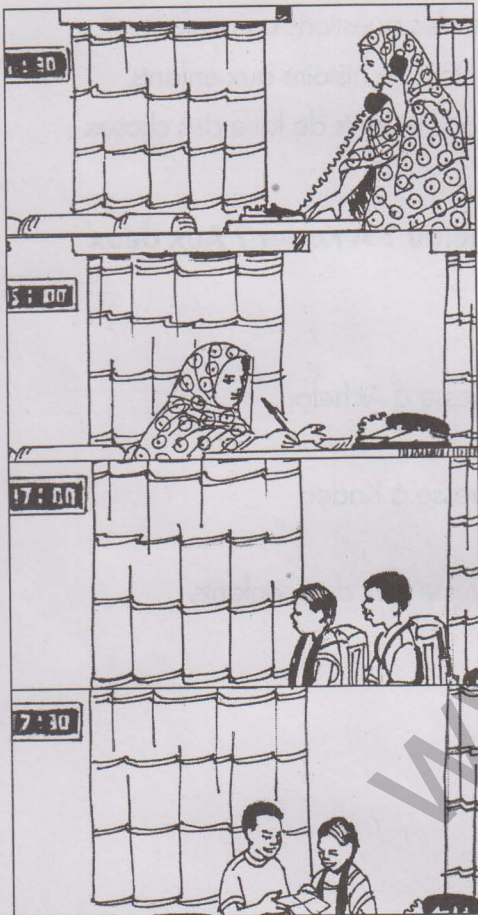
Jeudi matin, Halima et Issa vont à Jreïda.

Harouna part aujourd'hui. Il revient demain.

DOSSIER 3

Tu vas apprendre à :

- dire de faire, de ne pas faire.
- raconter des événements passés.



Lundi, 3 heures de l'après-midi

Les enfants,

Je vais chez votre grand-mère avec Papa : elle est malade. Voilà une liste de choses à faire.

Pour Aïchetou

- Va à la boulangerie.
- Achète du pain.
- Fais la vaisselle.
- N'allume pas la télé, elle est en panne.

Pour Kader

- Balaie la cour.
- Arrose le jardin.
- Range ta chambre.
- Ne joue pas avec les petits chats, ils sont malades.

Soyez sages tous les deux, ne vous disputez pas. Je rentre à 7h00 avec votre père.

Maman

1. Observe les documents. Réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que c'est ? (Le maître montre la bande dessinée, puis le petit mot)

Regarde les images A et B, qu'est-ce que tu vois ? Que fait la dame ? Qui est-ce ? Explique ta réponse.

Regarde les images C et D. Qu'est-ce que tu vois ? Que font les deux enfants ? Qui sont ces enfants ?

Explique ta réponse.

2. Lis silencieusement le petit mot de Maman. Lis les phrases et dis si c'est vrai ou faux.

Explique ta réponse.

- a. Grand-mère est malade
- b. Maman est chez une amie.
- c. Aïchetou doit faire la vaisselle.
- d. Kader peut jouer avec les chats.
- e. Les deux enfants vont regarder la télé.
- f. Les deux enfants doivent être sages.

3. Cherche la bonne réponse et écris-la sur ton ardoise.

- a. Qui a écrit le petit mot ?
- Grand-mère
 - Maman
 - Aïchetou
- b. Maman écrit
- à la grand-mère.
 - à des amis.
 - à Aïchetou et Kader.
- c. Maman écrit aux enfants
- parce qu'elle part de la maison.
 - parce qu'elle va à la boulangerie.
 - parce qu'elle rentre à 7h00.
- d. Maman écrit pour
- poser des questions aux enfants.
 - raconter une histoire aux enfants.
 - dire aux enfants de faire des choses.

4. Lis les phrases suivantes. A qui s'adresse Maman ? A Aïchetou ? A Kader ? Aux deux enfants ? Relie ce qui va ensemble. Exemple : a-2

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| a. Ne joue pas avec les chats. | 1. Maman s'adresse à Aïchetou. |
| b. Soyez sages. | 2. Maman s'adresse à Kader. |
| c. Achète du pain. | 3. Maman s'adresse aux deux enfants. |
| d. Balaye la cour. | |
| e. N'allume pas la télé. | |
| f. Ne faites pas de bêtises. | |
| g. Fais la vaisselle. | |
| h. Arrose le jardin. | |

5. Cherche dans le petit mot de Maman ce qu'elle écrit :

- Pour dire où elle va.
- Pour dire quand elle rentre à la maison.
- Pour dire à Aïchetou ce qu'elle doit faire / ce qu'elle ne doit pas faire.
- Pour dire à Kader ce qu'il doit faire / ce qu'il ne doit pas faire.
- Pour dire aux enfants ce qu'ils doivent faire / ce qu'ils ne doivent pas faire.

6. Maman écrit des choses aux enfants. Quelle réponse choisis-tu ? Pourquoi ?

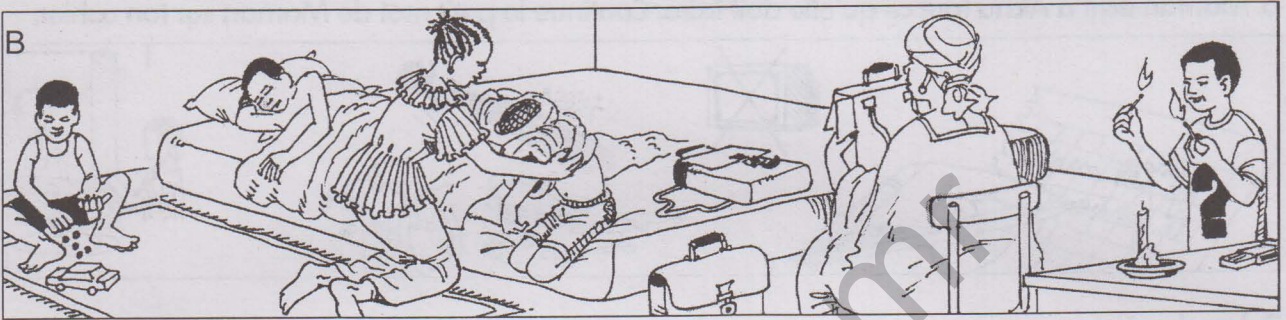
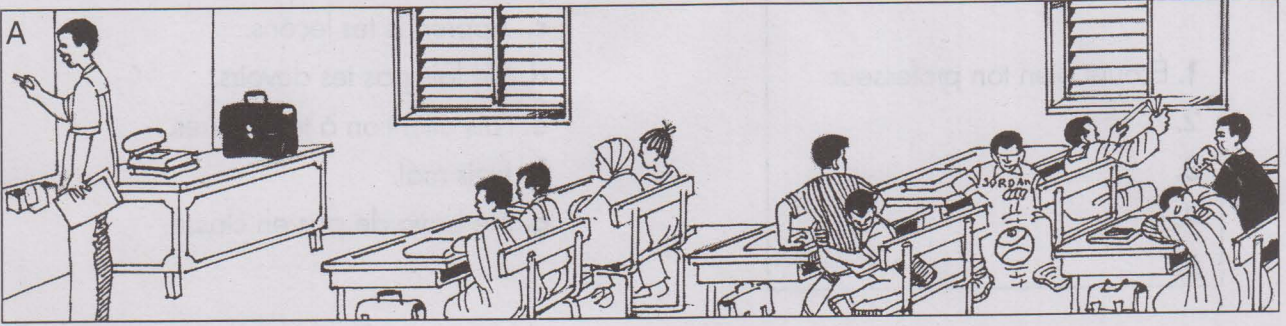
- a. Maman dit : « N'allume pas la télé ! »
- alors Aïchetou allume la télé.
 - alors Aïchetou n'allume pas la télé.
- b. Maman dit : « Arrose le jardin ! »
- alors Kader arrose le jardin.
 - alors Kader n'arrose pas le jardin.

7. Tu es Aïchetou. Lis le petit mot de Maman à Kader.

1. Observe les 2 images et réponds aux questions.

Image A : Où sommes-nous ? Que vois-tu sur l'image ? Qu'est-ce qui se passe sur l'image ?

Image B : Où sommes-nous ? Que vois-tu sur l'image ? Qu'est-ce qui se passe sur l'image ?



2. A. Regarde l'image A : Tu es le maître. Tu parles aux élèves, tu leur dis ce qu'il faut faire, ce qu'il ne faut pas faire en classe.

B. Regarde l'image B : Tu es la mère. Tu dis aux enfants ce qu'il faut faire pour se préparer rapidement, ce qu'il ne faut pas faire.

3. Lis les phrases suivantes et cherche qui parle. C'est le maître ? C'est maman ? Explique ta réponse.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| a. Prenez vos cahiers ! | e. Mange vite ton pain ! |
| b. Levez-vous ! | f. Ne jouez pas au ballon ! |
| c. Tais-toi ! | g. Mettez vite vos habits ! |
| d. N'oubliez pas vos sacs ! | h. Arrête de faire des bêtises ! |

4. Écoute les conseils suivants. Dans quelle situation on peut les entendre ? Imagine qui peut les dire, à qui, pourquoi.

- Ferme la porte ! Exemple : C'est la maîtresse qui parle. Elle dit ça à un élève parce qu'il y a du vent.
- Travaillez bien à l'école !
- N'oublie pas ton sac !
- Fais attention !
- Lave-toi les mains !
- Écoutez-moi bien !

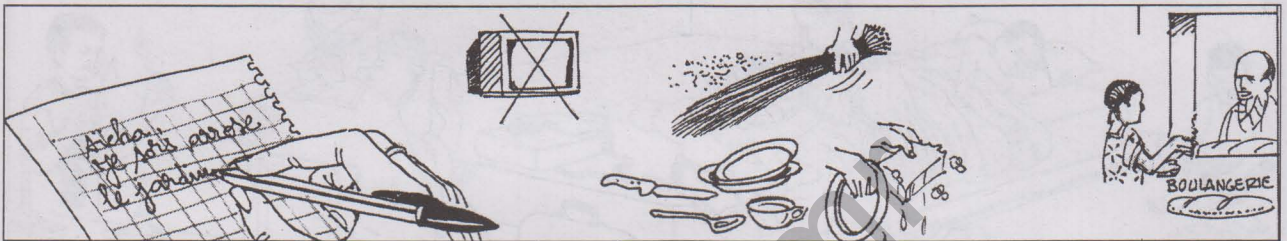
5. Regarde l'affiche : il manque 4 conseils. Cherche-les dans la liste de droite. Recopie l'affiche dans ton cahier et complète-la.

**Les règles de vie
d'un élève sérieux**

1. Écoute bien ton professeur.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

- a. Sois méchant.
- b. Ne fais pas de bêtises.
- c. Apprends tes leçons.
- d. Ne fais pas tes devoirs.
- e. Fais attention à tes affaires.
- f. Écris mal.
- g. Ne bavarde pas en classe.

6. Maman écrit à Aïcha tout ce qu'elle doit faire. Continue le petit mot de Maman sur ton cahier.



7. Jeu de rôles.

Tu joues à l'école avec ton frère et ta sœur. Tu es le maître / la maîtresse. Tu leur dis ce qu'il faut faire, ce qu'il ne faut pas faire. Ton frère t'écoute, ta sœur ne t'écoute pas. **Imagine le dialogue et joue-le.**

VOCABULAIRE

1. Lis les devinettes et écris sur ton ardoise le métier correspondant. Si tu as besoin d'aide, reporte-toi à la page 40.

- | | |
|--|--------------------|
| a. Il mesure le tissu. Il coupe le tissu avec des ciseaux. Il fait des habits. | C'est le tailleur. |
| b. Il mesure la planche. Il découpe la planche avec une scie. | C'est |
| c. Il sème des graines, il arrache les mauvaises herbes. | C'est |
| d. Il a un four. Il fait du pain. | C'est |

Invente des devinettes sur les métiers et pose-les à tes camarades.

2. Complète avec les verbes : apprendre, réciter, réfléchir, écrire, lire

- a. Pour trouver la réponse de l'exercice, il faut bien
- b. Les élèves vontle texte.
- c. On va à l'école pour à lire, à écrire, à calculer.
- d. J'aime des poésies.
- f. Il faut bien..... dans son cahier.

3. Quels conseils peux-tu donner à :

- une personne sale
- une personne bavarde
- une personne fatiguée
- une personne en retard

- a. Dépêche-toi !
- b. Tais-toi !
- c. Lave-toi !
- d. Couche-toi !

1. Complète le tableau dans ton cahier.

Singulier : Tu parles à une personne	Pluriel : Tu parles à plusieurs personnes
Range ton sac !	Rangez votre sac !
Écoute !
.....	Ne jouez pas dans la chambre !
Dessine une maison !
Fais la vaisselle !
.....	Écrivez bien !
Prends le livre !

2. Dis le contraire.

- a. Parle fort ! Ne parle pas fort !
- b. Va au marché !
- c. Lis la lettre !
- d. Prends le cahier !
- e. Apprends la poésie !
- f. Écris avec le crayon !
- g. Fermez la porte !

3. Lis les actions suivantes et classe-les dans le tableau. Où les fait-on ? Explique tes réponses.

se laver, se lever, se dépêcher, se coiffer, se ranger, se taire, se disputer, se coucher

à la maison	à l'école
.....

4. Conjuge le verbe être au présent comme dans l'exemple.

- Être gentille Fatma est gentille.
- Être sage Kader
- Être blanc et noir Le chat
- Être à côté de la maison La chèvre
- Être fatiguée Maman

5. Écris ce qui va ensemble comme dans l'exemple. Exemple : un chat et un chien

un garçon – un stylo – il lit – une fille – il écrit – un cahier – rouge - jaune

6. Complète avec est ou et

- a. Un coiffeurune coiffeuse. b. Amina méchante. c. Ilvieux.
- d. Le chien de Harounapetitgros. e. Alioune médecin.
- f. L'infirmière...le médecin travaillent à l'hôpital.

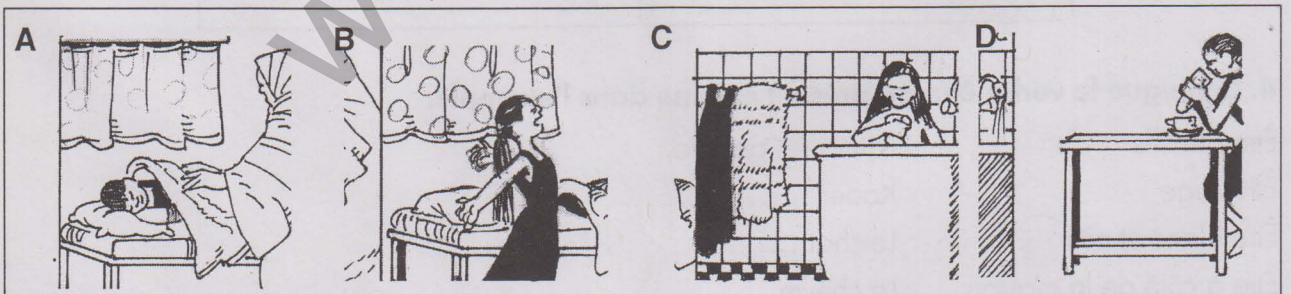
UN CAUCHEMAR

- 1 Il est sept heures du matin. Maman entre dans la chambre de Zeïnabou et lui dit :
- 2 « Allez debout ! C'est l'heure, lève-toi vite. »
- 3 Alors Zeïnabou se lève. Elle va dans la salle de bains : elle se lave et elle se peigne. Puis
- 4 elle va dans la cuisine pour prendre son petit déjeuner.
- 5 Zeïnabou dit à sa mère :
- 6 « Tu sais, Maman, je suis très fatiguée.
- 7 - Pourquoi ?
- 8 - J'ai fait un **cauchemar**¹.
- 9 - Raconte !
- 10 Alors Zeïnabou raconte son cauchemar.
- 11 - Dans mon rêve, je suis à l'école.
- 12 - A l'école ! Oui, c'est un mauvais rêve ! s'exclame Maman.
- 13 - C'est l'heure de la leçon de **sport**². Le maître crie : « Sautez ! Sautez ! » et je saute, je saute
- 14 plus haut, encore plus haut.
- 15 - Et après ?
- 16 - Après, le maître crie : « Courez ! Courez ! » et moi, je cours, je cours plus vite, encore plus
- 17 vite. Toute la nuit, j'ai sauté, j'ai couru.
- 18 - Ah ! Maintenant, je comprends pourquoi tu as l'air fatiguée, dit Maman en riant.
- 19 - Tu comprends ! Alors je peux rester à la maison ?

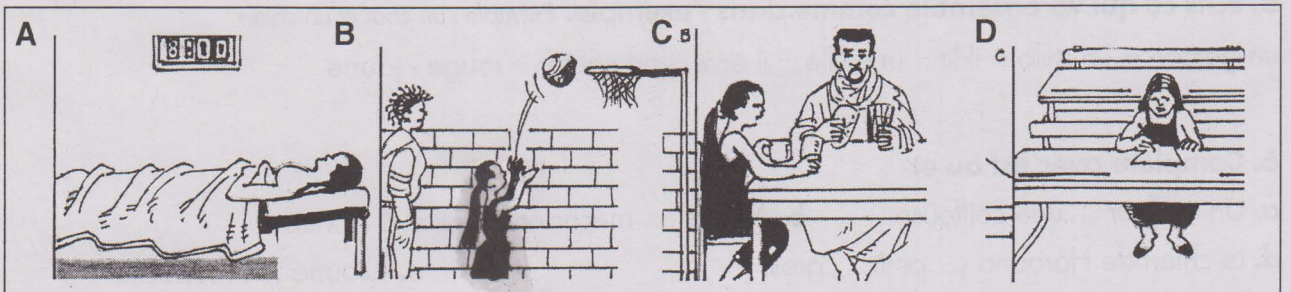
1. un cauchemar : un mauvais rêve

2. la course, le football, la natation sont des sports.

1. Cherche la phrase / les phrases du texte qui correspond(ent) à chaque image.



2. Regarde les 4 images. Est-ce que les dessins correspondent au texte. Explique ta réponse.





1. Observe l'image. Réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ? Quelle heure est-il ?

Combien y a-t-il de personnages ? Est-ce que tu les reconnais ? Où sont-ils ? Qu'est-ce qu'ils font ? Qu'est-ce qu'ils disent ?

Explique tes réponses.

2. Écoute le dialogue et trouve qui a fait quoi. Exemple : a-2

- a. Elle est allée chez grand-mère.
- b. Elle est allée à la boulangerie.
- c. Il est rentré à 7h00 du soir.
- d. Elle a cassé une assiette.
- e. Il a arrosé le chat.
- f. Il n'a pas rangé sa chambre.

- 1. Papa
- 2. Maman
- 3. Aïchetou
- 4. Kader

3. Écoute et répète le dialogue.



Aïchetou

Maman

Aïchetou

Papa

Aïchetou

Kader

Aïchetou

Kader

Aïchetou

Kader

Aïchetou

Papa

- Bonsoir maman ! Bonsoir Papa !

- Bonsoir les enfants !

- Comment va Grand - Mère ?

- Elle va bien. Et vous, vous avez été sages ?

- Oui, nous avons été sages.

- Nous avons bien travaillé aussi.

- Je suis allée à la boulangerie, j'ai acheté du pain et j'ai fait la vaisselle.

- Oui, mais elle a cassé une assiette !

- J'ai cassé une assiette mais toi tu n'as pas rangé ta chambre.

- J'ai arrosé les plantes.

- Il a aussi arrosé le chat !

- Arrêtez ! Taisez-vous tous les deux !

Ne vous disputez pas.

4. Que disent les enfants ? Retrouve les phrases du dialogue.

a. Nous avons été sales.

sages.

b. Nous avons bien travaillé.

joué.

c. Je suis allé à la boucherie.

à la boulangerie.

d. J'ai fait

les devoirs.

la vaisselle.

e. J'ai cassé

ma jambe.

une assiette.

f. Tu n'as pas rangé

ton sac.

ta chambre.

5. Les personnages parlent. Comment le disent-ils? Relie ce qui va ensemble. Exemple: a - 2

a. Les parents saluent les enfants.

b. Les parents interrogent les enfants.

c. Aïchetou raconte ce qu'elle a fait.

d. Aïchetou raconte ce que Kader n'a pas fait.

e. Kader raconte ce qu'il a fait.

f. Aïchetou raconte la bêtise qu'a fait Kader.

1. J'ai arrosé les plantes.

2. Bonsoir les enfants.

3. Il a aussi arrosé le chat.

4. J'ai fait la vaisselle.

5. Vous avez été sages ?

6. Tu n'as pas rangé ta chambre.

6. Joue le dialogue.

a. Mettez-vous par quatre, choisissez chacun un personnage et exercez-vous à répéter le dialogue.

b. Jouez le dialogue devant la classe.

7. Imagine que tu rentres chez toi. Tu lis à voix haute à ton petit frère /à ta petite sœur le texte de la journée de Michel.

a. J'ai fait la vaisselle.

b. Il a arrosé le chat.

c. J'ai arrosé les plantes

d. Elle a cassé une assiette.

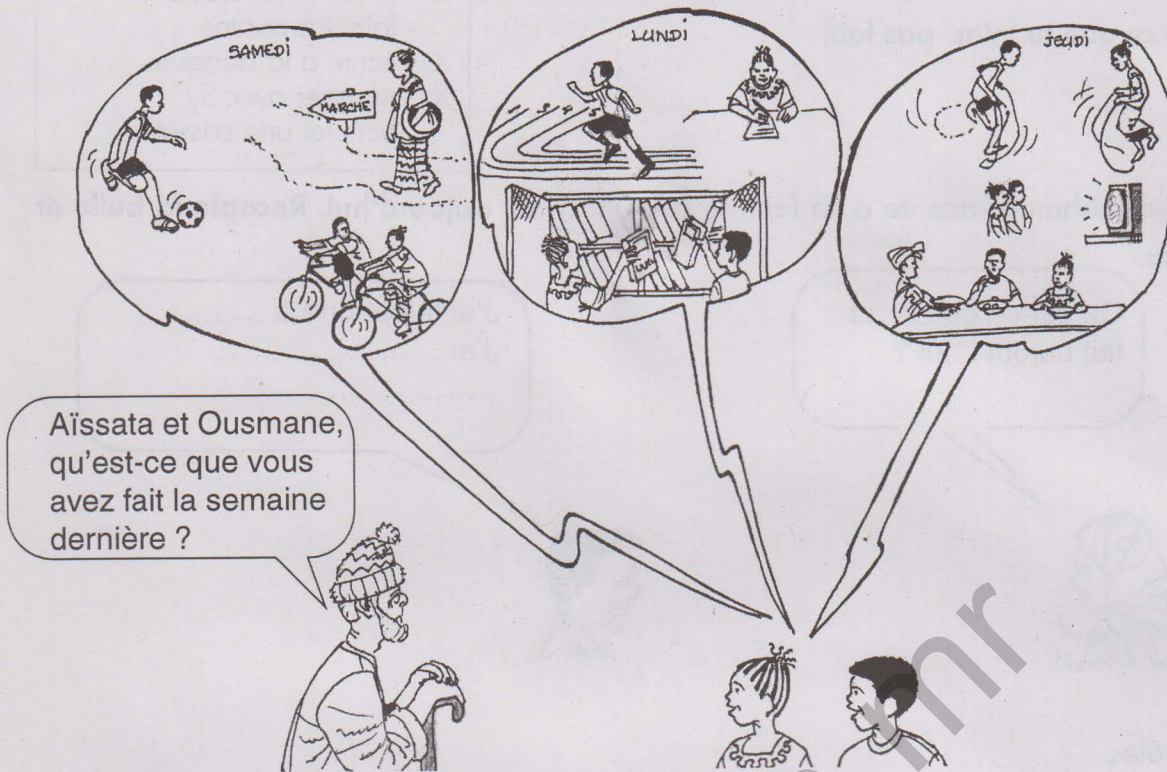
1. Kader

2. Aïchetou

1. Observe et réponds aux questions.

Le monsieur, qui est-ce ? Que fait-il ?

Les enfants, comment s'appellent-ils ? Que font-ils ? Qu'est-ce que les enfants ont fait samedi ? lundi ? jeudi ?



2. Tu es un des deux enfants. Raconte ce que tu as fait / ce que vous avez fait la semaine dernière.

3. Lis les phrases suivantes et cherche qui parle : Aïssata ? Ousmane ? Les 2 enfants ?

Exemple : a. C'est Aïssata qui parle

- a. Samedi, je suis allée au marché.
- b. Lundi, j'ai couru au stade.
- c. Samedi, nous avons fait du vélo.
- d. Jeudi, nous avons mangé chez tante Aïda.
- e. Lundi, j'ai écrit à ma correspondante.
- f. Samedi, j'ai joué au football.
- g. On a joué et on a regardé la télé.
- h. Nous avons pris des livres à la bibliothèque.

4. A ton tour, raconte ce que tu as fait la semaine dernière.

5. Relie ce qui va ensemble. Recopie les phrases dans ton cahier. Exemple : a - 3

- a. Elle est allée
- b. Il a couru
- c. Ils ont fait
- d. Elle a écrit
- e. Ils ont pris
- f. Ils ont regardé
- 1. du vélo.
- 2. au stade.
- 3. au marché.
- 4. des livres à la bibliothèque.
- 5. la télé.
- 6. une lettre.

6. Voici une page de l'agenda d'Ahmed le journaliste.

Il a mis une croix à côté de ce qu'il a fait.

a. Tu es Ahmed, Raconte ce que tu as fait.

b. Raconte ce que tu n'as pas fait.

LUNDI 24 DECEMBRE 2001

- X - téléphoner à Sidi
- aller chez le garagiste
- X - terminer l'enquête
- faire les photos
- X - écrire à la banque
- X - manger avec Sy
- acheter une cassette

7. C'est le soir. Ahmed raconte à sa femme ce qu'il a fait aujourd'hui. Recopie la bulle et complète-la.

Qu'est-ce que tu as fait aujourd'hui ?



J'ai téléphoné à
J'ai
.....



8. Jeu de rôles

Tu t'es cassé(e) une jambe. Un(e) ami(e) vient chez toi. Tu lui expliques ce qui s'est passé, où et quand ça s'est passé.

Imagine le dialogue. Prépare-le avec un camarade et joue-le.

VOCABULAIRE

jeudi 8 février	Jeudi 1er mars	Mardi 6 mars	Mercredi 7 mars	Jeudi 8 mars
Le mois dernier	La semaine dernière	Avant-hier	Hier	Aujourd'hui
Il y a un mois.	Il y a une semaine.	Il y a deux jours.		Maintenant

1. Lis les phrases et trouve la date.

Exemple : Il y a un mois, je suis allée chez le dentiste. C'est le jeudi 8 février.

- a. Hier, vous avez préparé un couscous.
- b. La semaine dernière, j'ai vu Selma.
- c. Il y a deux jours, tu es parti à Nouakchott.
- d. Avant-hier, vous avez téléphoné à Oumar.
- e. Il y a une semaine, tu as acheté un vélo.
- f. Le mois dernier, j'ai écrit à Binta.

2. Remets les deux histoires dans l'ordre et recopie-les sur ton cahier.

- a. J'ai pris mon cartable.
- b. Ce matin, je me suis levé tôt.
- c. J'ai bu du lait et j'ai mangé du pain.
- d. Je me suis lavé.
- e. Je suis allé à l'école.
- a. Lalla a posté la lettre.
- b. Minetou a lu la lettre.
- c. Lalla a écrit une lettre à Minetou.
- d. Minetou a ouvert la lettre.
- e. Minetou a reçu la lettre.

A ton tour, invente une autre histoire mélangée. Présente-la à la classe.

1. Classe les phrases suivantes dans le tableau :

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------|----------------------|
| a. Il a fait ses exercices. | b. Elle ouvre la porte. | c. Je lis un livre. |
| d. Ils ont écrit une lettre. | e. Ils ont joué aux billes. | f. Ils courent vite. |
| g. Elle est allée chez son ami. | h. Ils sont rentrés tard. | i. Ils font du vélo. |

<p>Présent : ça se passe maintenant, aujourd'hui, en ce moment.</p> <p>Elle ouvre la porte</p>	<p>Passé : ça s'est passé hier, la semaine dernière, avant,</p> <p>.....</p>
---	--

2. Complète les phrases. Ecris-les dans ton cahier.

Exemple : Aujourd'hui, je vais à l'école. Hier aussi, je suis allé à l'école.

- a. Aujourd'hui, il mange du couscous. Hier aussi, il
- b. Aujourd'hui, les élèves font des maths, hier aussi, ils.....
- c. Aujourd'hui, elle apprend de nouvelles leçons. Hier aussi, elle.....
- d. Aujourd'hui, les enfants écrivent dans les cahiers. Hier aussi, ils.....
- e. Aujourd'hui, tu lis. Hier aussi, tu
- f. Aujourd'hui, je pars à l'heure. Hier aussi, je

3. Dis le contraire.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| a. J'ai fait mon exercice. | Je n'ai pas fait mon exercice. |
| b. Tu as appris ta leçon. | |
| c. Il est allé chez Ahmed. | |
| d. Elle est partie tôt. | |
| e. Nous avons bien travaillé. | |
| f. Vous avez couru vite. | |
| g. Ils ont regardé les livres. | |
| h. Elles ont pris leur sac. | |


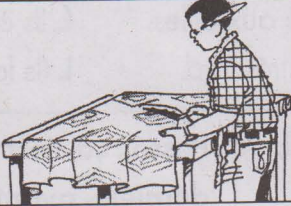


POUR ALLER PLUS LOIN

Les règles de vie de la classe : Vous allez préparer une affiche pour votre classe.



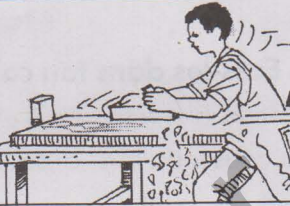

1. Mettez-vous en groupe.
2. Cherchez ce qu'on doit faire en classe et ce qui est interdit.
3. Avec l'aide du maître, écrivez au tableau les règles de vie de la classe.
Exemple : Rentrez en classe en silence. Ne jetez pas de papiers par terre.
4. Recopiez chacun une phrase sur une feuille et illustrez-la.
5. Affichez-les dans la classe.

**EFFACEZ CE
TABLEAU !**

Le tailleur

			
mesurer le tissu prendre les mesures	couper le tissu	coudre le tissu	repasser





Le menuisier

			
mesurer les planches prendre les mesures	couper les planches scier	raboter	planter les clous

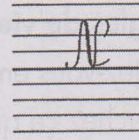
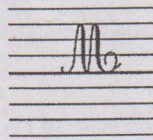
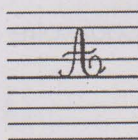
Le boulanger

			
faire la pâte	préparer les pains	allumer le feu	faire cuire le pain

Le fermier

			
arracher les mauvaises herbes	semer des graines	arroser	récolter

ECRITURE



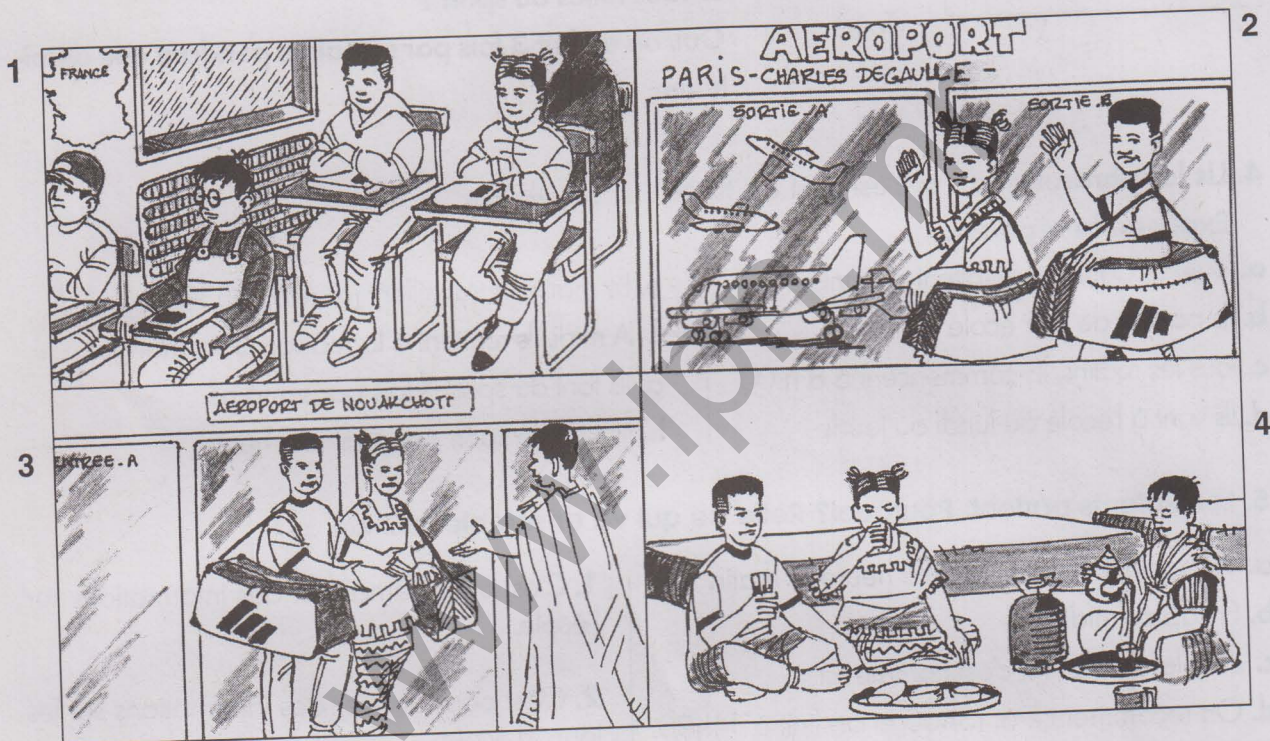
Maman dit à Nasser : Arrose les plantes !

Maman Ndiaye est médecin à l'hôpital d'Atar.

DOSSIER 4

Tu vas apprendre à :

- Demander et donner une information concernant la durée, la fréquence d'une activité.
- Raconter une action qui va arriver bientôt.



1. Observe les images. Réponds oralement aux questions.

Qu'est-ce que vous voyez sur la 1ère image ? sur la 2ème image ? sur la 3ème et sur la 4ème image ?

Qui sont ces personnages ?

Ces 4 images racontent une histoire. Laquelle ? Qui a une autre idée ?

2. Ecoute le dialogue et réponds oralement aux questions.

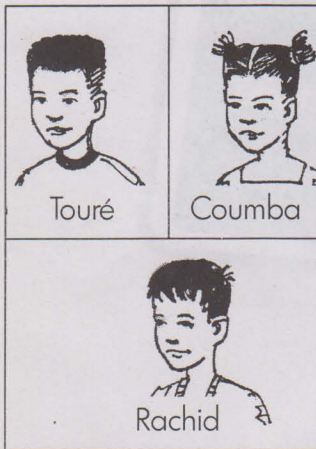
Qui sont Touré et Coumba ? Pourquoi Touré et Coumba sont-ils à Nouakchott ? Où vont-ils à l'école ?

Quels jours vont-ils à l'école ? Le matin, ils commencent à quelle heure ?

A midi, ils mangent où ? L'après-midi, ils finissent à quelle heure ?

Combien de fois font-ils du sport dans une semaine ?

3. Écoute et répète le dialogue.



- Rachid - Salut Touré, salut Coumba ! Vous êtes rentrés de France ?
 Touré - Oui, nous sommes venus en vacances.
 Rachid - Alors, l'école en France, c'est comme ici ?
 Touré - Non ! En France, on va à l'école du lundi au vendredi. Le samedi et le dimanche, nous sommes libres.
 Rachid - Et vous commencez à quelle heure le matin ?
 Touré - Tous les matins, on commence à 8h30. Et on travaille jusqu'à 11h30. A midi, on va à la cantine pour manger.
 Rachid - Et l'après-midi ?
 Touré - On recommence à 1 h 00 et on finit à 4 h 00.
 Rachid - Et vous faites du sport ?
 Touré - Oui, on en fait 3 fois par semaine, pendant une demi-heure.

4. Lis les phrases et dis si c'est vrai ou faux. Exemple : a - faux

Explique ta réponse.

- | | |
|--|--|
| a. Touré et Coumba habitent en Tunisie. | e. Le matin, ils travaillent jusqu'à 11h30. |
| b. Ils parlent de leur école. | f. A midi, ils rentrent à la maison pour manger. |
| c. Tous les matins, ils commencent à 8 h 00. | g. Ils font du sport 3 fois par semaine. |
| d. Ils vont à l'école du lundi au jeudi. | h. Ils font du sport pendant une heure. |

5. Les enfants parlent. Pourquoi? Relie ce qui va ensemble. Exemple: a - 1

- | | |
|---|--|
| a. Vous commencez à quelle heure le matin ? | 1. C'est pour demander des informations sur l'école. |
| b. Et l'après-midi ? | 2. C'est pour donner des informations sur les jours d'école. |
| c. L'école en France, c'est comme ici ? | 3. C'est pour donner des informations sur les horaires de l'école. |
| d. On recommence à 13h00 et on finit à 14h00. | |
| e. Tous les matins, on commence à 8h30. | |
| f. On va à l'école du lundi au vendredi. | |
| g. Et on travaille jusqu'à 11h30. | |

6. Joue le dialogue :

- a. Mettez-vous par 2. Choisissez un personnage et exercez-vous à répéter le dialogue.
 b. Jouez le dialogue devant toute la classe.

7. Remets les phrases en ordre.

- | | | | | | |
|----|-------------|---------------|-------------|-----------------|------|
| a. | au vendredi | du lundi | les enfants | à l'école | vont |
| b. | commencent | les enfants | à 8h30 | le matin | |
| c. | le matin | jusqu'à 11h30 | ils | travaillent | |
| d. | à 16h00 | l'après-midi | finissent | Touré et Coumba | |